



**CLUB RICHELIEU  
REGION NEUSTRIE**

**4<sup>eme</sup> trimestre 2017**

## **GAZETTE NEUSTRIE N° 73**

Responsable : Corinne CHASSAING  
12, rue Matigny 02200 SOISSONS  
chassaing.corinne@wanadoo.fr



*Chers Amis Richelieu,*

*Je vous adresse  
mes vœux les plus sincères pour cette nouvelle année.  
Je sais que je peux compter sur votre implication  
et votre dévouement.*

*Que nous puissions encore nous retrouver très souvent,  
dans la PAIX et la FRATERNITE.*

*La prochaine réunion de la région Neustrie est prévue  
**Samedi 3 février au Crowne Plaza à Neuilly**  
en présence de la Présidente du RIE.*

*Au plaisir de vous y rencontrer.  
Avec toute mon amitié.*

**Corinne CHASSAING**  
Gouverneur région Neustrie

## **PRESIDENTS DES CLUBS DE NEUSTRIE 2017/2018**

<b>Breteuil</b>	<b>Lille</b>	<b>Paris Neuilly</b>	<b>Soissons</b>	<b>Valenciennes</b>
R/Pierrette LECOINTE	R/Janita KINOWSKI	R/Bernard WENDEN	R/Corinne CHASSAING	R/Annie SPRATBROW

## **REUNIONS REGION NEUSTRIE 2017 & 2018**



<b>Neuilly</b>	<b>Soissons</b>	<b>Valenciennes</b>	<b>Neuilly</b>	<b>Breteuil</b>	<b>Lille</b>
<b>3.02.18</b>	<b>9.06.18</b>	<b>??.</b> 11.18	<b>??.</b> 02.19	<b>??.</b> 06.19	<b>??.</b> 11.19

## ACTIVITES A VENIR DES CLUBS DE LA REGION NEUSTRIE

<b>BRETEUIL</b>	17.3	<b>Concours de dictée</b>
	Avril	 <p style="text-align: right;"><b>Conférence par Annie DEGROOTE (écrivaine et actrice)</b></p>

<b>SOISSONS</b>	3.1	<b>Visite au château de Vaux le Vicomte « Illuminations et la gourmandise dans tous ses états »</b>
	23.2	<b>Théâtre « Duel au canif » (Maupassant)</b>
	16.3 24.3	<b>26<sup>ème</sup> championnat langue française Remise des prix</b>
	avril	<b>Randonnée pédestre dans la ville de Provins et déjeuner</b>
	Sa 2.6	<b>12<sup>ème</sup> collecte de lunettes</b>
	Di 3.6	<b>Déjeuner au LAGON BLEU (Latilly) puis balade dans les dunes et autour du lagon</b>
	Juil ou Août	<b>Visite de la Basilique Ste Clotilde à Reims</b>

<b>PARIS NEUILLY</b>	10.3	<b>Stand au FORUM CULTUREL DES ASSOCIATIONS</b>
	20.3	<b>Conférence par Metin ARDITI (il a reçu notre 5<sup>ème</sup> PLRF le 5.10.17 à Genève)</b>

<b>VALENCIENNES</b>	22.3	<b>30<sup>ème</sup> Anniversaire et remise des prix du Concours de Poésie</b>
---------------------	------	---

## PARIS NEUILLY

Mar 17.10

Xavier PIETRI

Théma sur :

« La Nouvelle Orléans »



*Notre Président, de retour d'une semaine en Pologne, et plus particulièrement à Cracovie, nous a fait part de sa déception d'apprendre que le français n'y était plus à l'honneur, et était remplacé par l'enseignement de l'anglais dans les écoles. Même l'Institut Français à Cracovie a été fermé.*

*A contrario, Xavier Pietri est intervenu pour nous rassurer, en nous informant qu'à la Nouvelle Orléans l'enseignement du Français perdurait.*

*Son épouse, descendante du général qui a libéré la Nouvelle Orléans, a été l'initiatrice de l'intérêt de Xavier Pietri pour cette contrée.*

*Il nous a informés de la célébration, en 2018, du tricentenaire de la création de la Nouvelle Orléans (plus grande Ville de l'État de Louisiane) par les Français.*

*Petit rappel historique : des colons français fondent à l'embouchure du Mississipi la ville de la Nouvelle-Orléans, baptisée ainsi en l'honneur du duc d'Orléans, qui exerce alors la régence pendant la minorité de Louis XV. Elle deviendra la capitale de la Louisiane. Cédée en 1762 à l'Espagne, qui la restituera à la France en 1800, elle sera vendue aux États-Unis en 1803 par le premier consul, Napoléon Bonaparte, avec le reste de la Louisiane.*

*Xavier Piétri nous a emportés chez les Acadiens, les Cajuns francophones descendants des précédents, nommés aussi Cadiens en français, et tous les épisodes historiques de la création du Pays Cajun qui est le cœur de la Louisiane francophone, avec enthousiasme.*

*Un immense merci à Xavier Piétri qui a su nous captiver sur sa passion pour cette contrée.*

Mar 28.11



**Jean-Philippe TESTUD**  
éminent spécialiste des métiers d'art

**« Les pierres précieuses »**

*« Après l'introduction du président qui rappelle les origines du Club Richelieu, le conférencier est présenté par Denis Roure, un de ses amis d'enfance.*

*Jean-Philippe Testud est un conférencier reconnu dans le monde de l'histoire de l'art ; il intervient notamment comme conférencier privilégié pour de grandes maisons liées à l'art de la table et aussi pour de grands joailliers de la place Vendôme.*

### **Résumé de la conférence**

*Tout d'abord une précision : depuis 2002, on ne parle plus de pierres précieuses mais de gemmes, lesquelles après avoir été taillées, deviennent bijoux.*

*Ce qu'on appelait avant 2002 pierres semi-précieuses, ce sont dorénavant des pierres fines.*

*Mais alors, qu'étaient les pierres précieuses telles qu'on les définissait avant 2002 ?*

- *Le saphir*
- *L'émeraude*
- *Le rubis*
- *Et certains ajoutaient le diamant tandis que d'autres considéraient que le diamant devait être classé à part.*

*Ce soir, ce sont les 3 pierres : saphir (bleue), émeraude (verte), et rubis (rouge), qui feront l'objet de cette conférence.*

*Le conférencier attire l'attention sur les pierres « chauffées » ; le chauffage fait disparaître les défauts de la gemme. L'inconvénient est que les défauts réapparaissent naturellement au bout d'une quinzaine d'années.*

*Et puis, ces défauts font justement le charme de la pierre : on les appelle le jardin lorsqu'on regarde la pierre par transparence.*

*Les grands joailliers ne vendent pas de pierres chauffées. Sauf peut-être ceux qui cassent les prix et font de la publicité dans le métro. Car qui dit prix cassés, dit achat de pierres de second choix. Mais pour ces commerçants, peut-on encore parler de grands joailliers ?*



**L'émeraude** est un béryl. C'est une pierre relativement fragile, assez tendre. Il n'existe pas d'émeraude translucide, elles ont toutes des inclusions, le jardin. Et le prix de l'émeraude dépend beaucoup de la beauté du jardin. Néron qui avait des problèmes de vue, utilisait une grosse émeraude qui lui tenait lieu de verre correcteur.

L'émeraude est très recherchée par les indiens musulmans (à cause de la couleur verte) et par les Indiens en général. Mais ... pas de chance, on ne trouve pas d'émeraude en Inde, c'est un gemme qui vient d'Amérique du Sud : Brésil et Colombie.

Sous la Russie des tsars, les personnes riches se faisaient sculpter des camées d'émeraude.



**Le saphir** est un corindon : on trouve des saphirs de toutes les couleurs sauf le rouge. D'ailleurs les saphirs de couleur orangée sont les plus recherchés.

Mais la couleur la plus répandue est évidemment le bleu. 3 sortes de bleu. Le bleu chaud (saphir mâle), le saphir femelle du Sri Lanka et le saphir à peu près noir d'Indochine.

Certains saphirs sont « étoilés ». Ils présentent un reflet en forme d'étoile. Ils sont montés en cabochon.

Le saphir porte malheur chez les Hindous. Dommage, car c'est au Cachemire qu'on trouve de très beaux saphirs.

Quelques mots sur les saphirs synthétiques (procédé pour les réaliser trouvé par un chimiste français : Auguste Verneuil) Les verres de montre, très difficiles à rayer, sont en saphir synthétique ... et transparent !



**Le rubis** est un corindon également mais de couleur rouge. Le mot rubis vient du sanscrit. C'est une pierre très dure. On en trouve dans les couronnes royales ; mais il arrive que ce qu'on prend pour des rubis soient en fait des spinelles, (cousins du rubis)

Pour évaluer leur prix, tout dépend de cette fameuse couleur rouge. Les plus chers ont une couleur sang de pigeon.

Pour expertiser les pierres, deux centres reconnus : la Chambre de commerce de Paris et la Chambre de commerce de Genève.

Le poids d'une pierre se mesure en carat. Le carat vaut 0,2 g et c'est le poids d'une graine de caroubier.

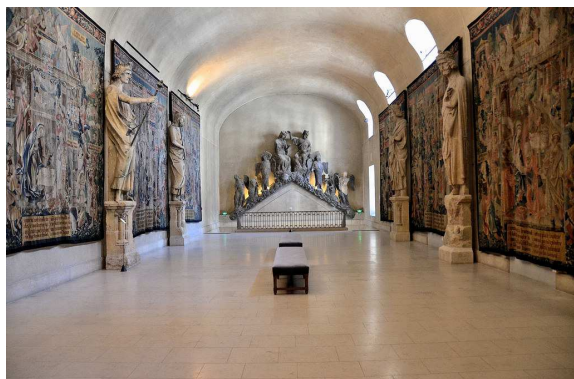
Le conférencier a été très applaudi.

Et pour illustrer son propos, il n'a pas hésité à faire circuler un présentoir avec des bijoux utilisant les trois pierres précieuses qui faisaient l'objet de la conférence. ... »

# SOISSONS

Di 15.10

**VISITE de l'exposition « DIVINS ORNEMENTS »  
au Palais du Tau à Reims**



Devant d'autel, fin XVIe

De nombreux ornements liturgiques anciens, redécouverts dans la sacristie de la cathédrale, étudiés et restaurés par la Direction régionale des affaires culturelles Grand Est depuis 2010, sont dévoilés dans l'exposition, notamment une chasuble en velours du XV<sup>e</sup> siècle, l'ornement du cardinal de Lorraine du XVI<sup>e</sup> siècle, ou encore le dais offert par Louis XIII et Anne d'Autriche à l'abbaye de Saint-Remi.



Le palais du Tau, résidence de l'archevêque de la cathédrale de Reims, accueillait les rois à l'occasion de leur sacre. Une partie des collections du musée provient du riche trésor de la cathédrale, comprenant des tentures qui étaient accrochées dans la cathédrale, des ornements religieux et des vêtements liturgiques.

**Œuvre du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle.** L'exposition "Divins ornements", présentée dans le cadre de la saison nationale "En lices", du Centre des Monuments nationaux, manifestation consacrée à la tapisserie, s'inscrit dans le parcours de visite du Palais du Tau, qui présente plusieurs de ces tentures. De nombreuses pièces, conservées en réserves, et qui n'ont jamais été montrées depuis l'ouverture du Palais du Tau au public sont visibles. Plusieurs de ces ornements ont été étudiés et restaurés par la Direction

régionale des affaires culturelles Grand Est. Le parcours est enrichi d'œuvres prêtées par des musées et bibliothèques patrimoniales (musée des Augustins de Toulouse, musée des tapisseries d'Aix-en-Provence, bibliothèque de Reims...). Au total, une soixantaine d'œuvres, du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, sont exposées et révèlent la richesse des trésors religieux d'autrefois.



## SOISSONS (suite)

Di 19.11



### Déjeuner « Place St Georges » Et Théâtre « Les Faux British » à Paris

« Imaginez 7 amateurs de romans noirs anglais qui décident de créer un spectacle alors qu'ils ne sont jamais montés sur scène !

Ils ont choisi une pièce inédite, un véritable chef d'œuvre écrit par Conan Doyle lui-même (enfin, c'est ce qu'ils prétendent !)...

L'action se situe fin XIXème, dans un superbe manoir, lors d'une soirée de fiançailles, en plein cœur de l'Angleterre. Les festivités vont enfin commencer quand un meurtre est commis. Chacun des invités présents dans le château devient alors... un dangereux suspect. »

**Ce thriller théâtral ne fut guère apprécié des Richelieu : trop « burlesque » à notre goût !**

### 70 ans de la création de la maison Christian Dior. au musée des Arts décoratifs

Cette exposition, riche et dense, nous a permis de découvrir l'univers de son fondateur et des couturiers de renom qui lui ont succédé : Yves Saint Laurent, Marc Bohan, Gianfranco Ferré, John Galliano, Raf Simons et tout récemment Maria Grazia Chiuri.

Émotions, histoires vécues, affinités, inspirations, créations et filiations relie cette sélection de plus de 300 robes de haute couture conçues de 1947 à nos jours.

**« MISE EN SCÈNE » MERVEILLEUSE ET FEERIQUE !**

Je 21.12



EXPOSITION DU 5 JUILLET 2017 AU 7 JANVIER 2018  
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS





## QUELQUES QUESTIONS SUR LE RICHIEU INTERNATIONAL EUROPE (RIE) ET LA REGION NEUSTRIE

DE QUEL TERRITOIRE FAISONS-NOUS PARTIE ?	<b>L'EUROPE (R.I.E)</b> <a href="http://www.richelieurope.eu/">http://www.richelieurope.eu/</a>		
PRESIDENTE DU RIE	<b>R/Marie- Noële CHARUEL- HOFFMANN,</b> Club des Deux Marguerite, Alençon (F)		
VICE- PRESIDENTS DU RIE	<b>1<sup>ère</sup> : R/Micky PIRON      2<sup>ème</sup> : R/Dominique BALLEY</b>		
SECRETAIRE du RIE SECRETAIRE Adj. Du RIE TRESORIER du RIE WEBMESTRE du RIE WEBMESTRE Adj. Du RIE	<b>R/Nicole NELLENS</b> <b>R/Corinne CHASSAING</b> <b>R/Claude LAJON</b> <b>R/François GYSELINCK</b> <b>R/Edgar FONCK</b>	club de Liège (B) club de Soissons (F) club de la Ferté Macé (F) club Littoral (B) club Littoral (B)	
DE QUELLE REGION FAISONS-NOUS PARTIE ?	<b>NEUSTRIE</b>		
QUELLES SONT LES 6 REGIONS DU RIE ?	<p style="text-align: center;"><b><u>En BELGIQUE – LUXEMBOURG</u></b></p> <p><b>ESCAUT</b> + Club rattaché CAMPINA (Roumanie) <b>MEUSE &amp; MOSELLE</b> <b>SAMBRE &amp; MEUSE</b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>En FRANCE</u></b></p> <p><b>MEDITERRANEE</b> + Club rattaché ARAD LIPOVA (Roumanie) <b>NEUSTRIE</b> <b>NORMANDIE</b></p>		
Rattachés au RIE ( les clubs de ..... ) ..	SUISSE (Genève) AFRIQUE : SENEGAL (M'Bour et Dakar) - R.D. CONGO (Lubumbashi) NIGER (Niamey)		
QUELS CLUBS DANS LA REGION NEUSTRIE ?	BRETEUIL - LILLE - PARIS NEUILLY – SOISSONS - VALENCIENNES		
POUR LA NEUSTRIE, ⇒ LE GOUVERNEUR est	<b>R/Corinne CHASSAING</b> (Soissons)	<i>chassaing.corinne@wanadoo.fr</i>	
⇒ LES VICE-GOUVERNEURS sont	<b>R/Janita KINOWSKI</b> (Lille) <b>R/Bernard WENDEN</b> (Neuilly)	<i>kinowski.janita@orange.fr</i> <i>bernard.wenden@orange.fr</i>	
POUR LES AUTRES REGIONS, LES GOUVERNEURS SONT :	Centre Ouest Normandie Méditerranée Sambre & Meuse Meuse & Moselle Escaut	Odile ROGUE Dominique BALLEY Claudine HIGUET Micky SMITZ PIRON Stefano PULEO	(La Ferté Macé) (Nîmes) (Charleroi) (Spa) (Mons)