



L'escargot

express

Le mensuel du club Richelieu de Namur *asbl*
Siège social : r. des Masuis Jambois 5/18, 5100 Jambes

1^{er} avril 2020

Chers amis Richelieu,

L'escargot confiné

De mémoire de Richelieu namurois, depuis la création de notre club, aucune réunion mensuelle programmée n'a été annulée.

C'est compter sans les circonstances actuelles inédites qui donnent raison à l'adage :

« Il ne faut jamais dire : fontaine, je ne boirai pas de ton eau ».

Comme le pays tout entier et pour le bien de tous, nous nous soumettons de bonne grâce aux directives ministérielles...

C'est l'occasion de développer sa créativité, après avoir lu ses derniers bouquins et s'être adonné à un rangement frénétique de son logis !

Pour la première fois, afin de ne pas rompre le rythme de nos rencontres conviviales et bénéfiques pour notre moral, nos neurones et nos papilles, nous vous proposons de tenter une nouvelle expérience dès ce jeudi 9 avril.

Claire MONVILLE, de l'ASBL Lire et Écrire, qui se proposait de nous entretenir de l'illettrisme en Province de Namur, est partante pour essayer les plâtres de ce nouveau projet.

Jean-Louis, fêru d'informatique, accepte de nous briefer à distance (note pour les puristes : écoler n'existe pas en français, au contraire de briefer) pour nous livrer tous les secrets de la vidéoconférence à l'usage d'une bonne quarantaine de nuls !

Nous ne serons donc aucunement privés de minute littéraire, de jeu expressif, de communications en direct de notre présidente ni de conférence suivie de questions et réponses.

Cerise sur le gâteau, toujours bienveillant, le restaurant Michel, pratiquant le télétravail, nous adressera quelques jours auparavant, un tutoriel pour réaliser chez soi un plat délicieux à consommer tous au même moment, après l'apéritif traditionnel. Paul aura donc aussi l'occasion de nous parler de sa propre réalisation culinaire et de la déguster devant nous !

Le cadeau à la conférencière sera gardé au frais par Michèle, mais nous envisageons un cadeau « d'entreprise » à chaque membre participant : deux paquets de huit rouleaux de papier toilette à délivrer à domicile.

Dans le même ordre d'idée, notre présidente planche sur une AG en mode vidéoconférence et David Michels, directeur du Théâtre des Galeries, envisage de réaliser la vidéo « Le Béret de la Tortue » (voir YouTube) pour nos séances théâtrales d'été.

Elle n'est pas belle, la vie?

(èmèmèl)

Visitez les sites Richelieu !

<http://home.scarlet.be/namur.richelieu> (Namur)

www.richelieurope.eu et www.facebook.com/richelieurope (Europe)

www.richelieu.org (International)

«Paix et Fraternité»

Le mot de la présidente

Chaleureuses amitiés en cette période inattendue et malheureusement tragique pour des milliers de personnes dans le monde entier.

Gardons courage.

Toutes les activités Richelieu sont suspendues... jusqu'à nouvel ordre.

Préserveons le lien : nous vous suggérons de construire L'escargot express du mois de mai ensemble.

Chacun(e) apporte sa petite contribution : quelques mots de son cru, un court extrait puisé dans ses récentes lectures, un dessin, une photo, un trait d'humour...

À adresser à notre secrétaire (francoiselemy@hotmail.com) pour le 19 avril au plus tard.

Bon confinement dans vos maisons, dans vos rêves ...(FR)

Courte pensée poétique transmise à L'escargot par Mireille Ury...

Printemps 2020.

Nous allons sur la lune
Et nous irons sur Mars.
La terre est devenue
Trop petite pour nous.
Frondeur et rigolard
Un virus minuscule
Nous a tous mis KO,
Impuissants, terrassés.

Retour à notre réunion du jeudi 12 mars dernier...



(Photos de l'assemblée par Monique Mercier-Lecharlier)

Suite au désistement de notre conférencier, Annie Liétart a assuré l'animation. Elle nous a conseillé, présentation succincte et bien alléchante à l'appui, une série de livres qu'elle a particulièrement appréciés :

Des lanternes à leurs cornes attachées, Radhika JHA
Né d'aucune femme, Franck BOUYSSÉ
Le Bal des folles, Victoria MAS
Le dernier hiver du Cid, Jérôme GARCIN
Protocole gouvernante, Guillaume LAVENANT
La redoutable veuve Mozart, Isabelle DUQUESNOY
Tu seras un homme, mon fils, Pierre ASSOULINE
Elles venaient d'Orenbourg, Caroline FABRE ROUSSEAU
Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur, Harper LEE
Le cœur converti, Stefan HERTMANS
Ne m'appelle pas Capitaine, Lyonel TROUILLOT
Mes vies secrètes, Dominique BONA
Idiss, Robert BADINTER
Meurtres au Potager du Roy, Michèle BARRIERE
Les enquêtes du commissaire Van In, Pieter ASPE
Les passeurs de livres de Daraya, Delphine MINOUI
La petite danseuse de quatorze ans, Camille LAURENS
La nuit des béguines, Aline KINER
Le liseur du 6h27, Jean-Paul DIDIERLAURENT

Une belle opportunité d'évasion durant cette période d'isolement... Grand merci Annie !

La minute littéraire

Sur une suggestion de Monique Noirhomme, Monique Mercier nous a lu un texte de Claire Lobet. Cette dernière a participé, en décembre 2018, à un concours littéraire en France organisé dans le cadre de l'anniversaire de la déclaration universelle des droits de l'homme. Elle faisait partie des 30 finalistes sélectionnés par le jury et le public.

Un voile mauve.

Elle est assise à l'avant du bateau. Sur ses genoux, un petit dort. Ce n'est pas le sien mais celui de cet homme allongé au fond de la cale et qui n'en finit pas de sortir tout ce qu'il a dans son pauvre corps. Tard dans le noir, comme un petit chat errant, il est venu se blottir près d'elle. Elle le regarde dormir paisiblement. Sa peau transpire, ses cheveux brillent dans la nuit. Elle n'ose pas bouger, elle veut le laisser dans ses rêves, voguer sur le dos de dauphin volant. Elle a froid, le vent se lève. Mais elle tient. Elle ne veut pas le réveiller. Elle regarde le ciel. Les étoiles sont celles qu'elle voyait là-bas. Elle espère en voir une filer pour lui dire que tout ira bien.

Le matin se lève. Les corps endormis bougent lentement. Elle entend dans le vent des murmures, des pleurs aussi. Et puis cette odeur qui revient avec le soleil dur. Son voile mauve vole au vent. Elle

l'agrippe et en recouvre leurs têtes à elle et l'enfant. Sous cette tente de fortune, elle chante doucement pour le petit toujours endormi.

Le bateau tangue et avec lui ses pauvres erres. Du haut du pont, un gros mal rasé jette du pain et des bouteilles d'eau comme on le ferait à des chiens. La ruée commence, misérable guerre pour un croûton de pain, pour une gorgée d'eau tiède. Elle n'a ni soif, ni faim. Son corps lui appartient. Elle ne veut pas bouger. Le petit dort.

L'homme du petit s'est vidé la nuit. Deux autres l'ont emporté et jeté par-dessus bord. Il prenait trop de place. Ils ne sont plus qu'eux deux, seuls sur ce bateau de fortune, au milieu d'une mer qui ne semble jamais finir. Peut-être est-ce à présent sur son dos que vogue l'enfant.

Le vent se déchaîne, les vagues font des grands creux. Elle s'arrime au sol, comme une ancre, son voile mauve flottant au-dessus de leur nid. Le bateau change de cap et soudain au loin, on aperçoit le rivage. Le gros mal rasé et l'autre quittent le navire. Elle entend un moteur se mettre en marche et le leur s'arrêter.

Le bateau dérive de plus en plus chahuté par le vent. Des hommes, des femmes aussi se jettent à la mer pour rejoindre la terre à la nage. Mais elle ne bouge pas, elle ne veut pas réveiller l'enfant qui dort. Le bateau craque comme un vieux corps rouillé. Il bombe le torse et puis retombe dans un creux. Autour d'elle, des visages décharnés, des yeux apeurés prient ou pleurent en silence. Il n'y a plus de cri, juste la terreur sourde, tellement sourde.

Une vague les recouvre, le bateau craque, il se penche. Mais elle reste et tient l'enfant. Elle sent l'eau les emporter vers le rivage. Elle ne se débat pas et se laisse porter comme elle porte le petit.

Sur la plage, dans ce doux paysage bleuté par les flots, une femme tient un enfant dans ses bras. Ils sont au bout du voyage. Seul le voile mauve respire encore et s'envole dans le vent.

Le jeu expressif de Joseph Deprez

Déférant à la suggestion de R/Annie, notre estimable gouverneure, j'ai imaginé le jeu ci-après : « **Le jeu n'en vaut pas la chandelle** »

Origine :

- a. La chiche lueur des bougies.
- b. La mesquinerie des lots proposés.
- c. La cherté des chandelles.

Signification :

1. Il n'y a aucun espoir de remporter la partie.
2. Le résultat ne justifie pas le sacrifice consenti.
3. Pris par le jeu, celui qui a misé se verra ruiné.

Les bonnes réponses : c. et 2.

Autrefois, dans les tripots clandestins qui sévissaient un peu partout, les nocturnes jeux illégaux étaient chichement éclairés par d'onéreuses chandelles de piètre qualité, qui s'usaient très vite. Elles étaient facturées aux joueurs, et leur coût était très vite supérieur aux gains espérés.

Autre proposition : les scènes des théâtres étaient éclairées par des dizaines de chandelles. Il arrivait qu'à défaut de spectateurs, la recette ne couvre même pas les dépenses d'éclairage. ... et les acteurs avaient joué pour rien.

Le score de l'assemblée : Origine : 68 % de bonnes réponses c., 32 % de b.
Signification : 100 % de bonnes réponses 2.

Les mots aimés de Joseph

| | |
|-----------|-------------------------------|
| Eau | vit en jet. |
| Enfiler | traverser la manche. |
| Engeance | souvent drôle. |
| Errant | ah ! musant ! |
| Etage | de bas, si médiocre. |
| Famé | toujours mal. |
| Férir | sans ou cent coups |
| Féta | la blanche hellène. |
| Franc | ne vaut plus un sou. |
| Frisé | a croisé le fer. |
| Gêneur | avec les encombrants. |
| Graine | se casse à midi. |
| Grève | patrie du piquet. |
| Habit | ne fait pas le moine. |
| Huer | aller jusqu'au ... bouh ... ! |
| Idiot | non sans non-sens. |
| Inexacte | fausse commune. |
| Infirmier | bien pansant. |
| Insère | tente l'ente. |
| Ivre | pris de rhum. |

Ils parlaient ainsi :

« Toi, le jouvenceau, ois le bien-dire de l'anecdotier en sa geste dithyrambique mais non flagorneuse. »
=> « Toi, l'ado, écoute le beau discours du conteur, un peu longuet mais pas lèche-botte, lorsqu'il te narre une prouesse. »

Divertissements

Outre sa traditionnelle grille de mots croisés trimestrielle (cf. annexe), notre ami Joseph nous propose un petit jeu amusant, mais pas si simple, concernant le pluriel des mots composés (cf. PowerPoint joint)

A l'agenda

- L'excursion à Bastogne (War Museum, 101st Airborne Museum) ainsi que la marche « Le Richelieu marche pour eux » organisée par notre club avec et au profit de la Ligue Braille sont reportées sine die.
- La remise du Prix de la Personnalité Richelieu 2019 à Jean Germain organisée par le club R/ de Dinant est postposée au samedi 19 septembre.
- Prix Horizon : le Festival du 2^e roman est postposé à un samedi entre septembre et novembre, à suivre.
- Théâtre 2020 : en principe, c'est pour 3 représentations que nous accueillerons le Théâtre des Galeries, dans le cadre de sa Tournée d'été des Châteaux. Les jeudi 16, vendredi 17 et samedi 18 juillet, pour une pièce de Jean Dell et Gérard Sibleyras, *LE BÉRET DE LA TORTUE*.

Tenez bon, prenez bien soin de vous et des autres. Amitiés R/.

La secrétaire,
Françoise Lemy

La présidente,
Françoise Gilles-Royaux